

గాంధీనగర్ లో ఉచిత కోలాటం శ్రీకృష్ణ ముగింపు



నల్గొండ జిల్లా ప్రతినిధి. మార్చి 17. (క్రీక్ టుడే) :
 ఉచిత కోలాట శిక్షణ మహింపు కార్బూకమంలో ముఖ్యాలిథిగా పాల్గొన్న
 బిజపి పార్ట్ మెంట్ అభ్యర్థి శాసనపూడి సైదిరెడ్డి నల్గొండ పట్టణం 39 వ
 గాంధీనగర్ లో మహిళలకు నెల రోజులపైటు వేసవి శిక్షణ శిబిరం
 నిర్వహించడం జరిగిందని నిర్వాహకులు తోగోటి రమేష్ చారి తెలిపారు.
 దీనిలో భాగంగా శనివారం సాయంత్రం శిక్షణ మహింపు కార్బూకమాన్ని
 అంగరంగ వైభవంగా ఒక పండుగ వాతావరణలో విద్యుత్ దీపాలతో
 మామిడి తోర్ణులతో వేదికను అలంకరణ చేసుకొని ఒక రకమైన ద్రైస్
 కోడ్ తోటి ఆధ్యాత్మిక పాటలతోటి కార్బూకమాన్ని నిర్వహించుకోవడం
 జరిగిందని, ఈ శిక్షణలలో 50 మంది మహిళలు పాల్గొన్నారు. ఈ
 కార్బూకమానికి ముఖ్య వక్తగా వచ్చినటువంటి ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనులు ఆర్చి
 వేదాంతం మాట్లాడుతూ ఒకప్పుడు గోకులంలో కృష్ణనితో గోపికలు
 కోలాటం స్నత్యం చేసే వారిని, అటువంటి కోలాట స్నత్యం మీరు
 నేర్చుకోవడం ఎంతో అద్భుతమని, కోలాటం ద్వారా మహిళలకు
 శారీరకంగా ఆర్గ్యంగా మరియు ఆధ్యాత్మిక పాట తోటి మానసికంగా
 ప్రశాంతంగా ఉంటుందని యొక్క ఉచిత శిబిరాన్ని ఏర్పాటు
 చేసినటువంటి మాస్టర్ రమేష్ కి, శిక్షణ పొందినటువంటి మహిళలకు
 అభినందనలు తెలియజేశారు, ముఖ్యాలిథిగా నల్గొండ బిజపి
 పార్ట్ మెంట్ అభ్యర్థి శాసనపూడి సైదిరెడ్డి మాట్లాడుతూ ఇటువంటి

మణగూరు, భిటీవీఎస్ మధ్య లైటింగ్ ఏర్పాటు చేయాలి
ఎమ్మెల్చే పాయకు వినతి పత్తం అందించిన సిపిఐ ఏం ఎల్ మాన్ లైన్ సబ్సైల్స....

మణగురు మార్క 17, క్రీక్ టుడే:

మఱగూరు నుండి బీటీపీవెన్ వరకు అలాగే ఆర్ అంద్ చి ప్రధాన రఘదారిపై ల్రెటీంగ్ ఏర్పాటు చేసి ప్రమాదాల నుంచి నివారణ చర్యలు చేపట్టాలని కోరుతూ సిపిఐ ఎంపీ మాన్ లైన్ (ప్రజాపంథా) మఱగూరు దివిజన్స్ కమిటీ ఆర్పర్యుంలో స్టేనిక శాసనసభల్లు పాయం. వెంకటేశ్వర్య కి ఆదివారం వినత్తి ప్రతం ఇష్వదం జరిగిందని ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా సిపిఐ ఎంపీ మాన్ లైన్ (ప్రజాపంథా) నాయకులు విజానయ్యి, వీ. నంజెంపరెడ్రీ మాటల్డుడుతూ మఱగూరు నుండి బీటీపీవెన్ కు బొగ్గు రవాణా కోసం రోజు వందలాది బొగ్గు లీపుర్చు రాత్రి పగలు తిరుగుతుంటాయని, ఇవి కాకుండా ఇనుక లారీలు, కార్బు, ద్విచక్త వాహనాలు తదితర వాహనాలు ఈ రఘదారి గుండా అనేకం తిరుగుతుంటాయని అన్నారు. ఈ రఘదారిలో ప్రధానంగా రాత్రి సమయాలల్లి అనేక ప్రమాదాలు సంఘఫిస్టుస్కార్యుని అన్నారు ఈ ప్రమాదాలకు ద్రైవర్ల అతివేగం, నిర్లక్ష్మీ ఒక కారణం అయితే ఈ రఘదారి మొత్తం చీకటిగా ఉండటం వలన సరిగ్గా కనపడక పోవడం వలన కార్బు, ద్విచక్త వాహనాలు



బొగ్గ తీపుర్లు ధీకొని అనేక ప్రమాదాలు సంభవించి అంగైకల్యం కావడం, ప్రాణాలు కోల్పోవడం లాంటివి సంభవిస్తున్నాయి. గేదెలు తదితర మూగజీవాలు కూడా ప్రమాదాల ఖారిన వదుతున్నాయి అని అన్నారు. మఱగూరు నుండి జూనంపేట వరకు సెంట్రల్ లైటింగ్ కేసం బీటీఎఫ్ నిపెన్సిల్ నిధుల నుండి లక్షలూది రూపాయలు వెచ్చించి ప్రసంగాలు వేసి, వైర్లు లాగినప్పటికీ పూర్తిస్థాయిలో వినియోగంలోకి తీసుకురాకపోవడం వలన ఉపయోగం లేకుండా పోయిందన్నారు. ఇప్పటికేనా సంబంధిత అధికారులు వెంటనే స్పృందించి లైటింగ్ ఏర్పాటుచేసి ప్రమాదాల నివారణ చర్యలు చేపట్టాలని కోరారు. ఎమ్ముచ్చే గారు కూడా దీనిపై దృష్టి సారించాలని విజ్ఞాపించారు. వినిపి పత్రం ఇచ్చిన వారిలో రాజకుమార్ తదితరులు ఉన్నారు.

సిగురు రేణుక రవికుమార్ ఆధ్వర్యంలో” ఉచిత కృష్ణ పిట్టన శిక్షణ” ప్రారంభం

బోదుపూర్ల, క్రీక్ టుడే : "మానవనేవే. మాధవ సేవ"గా భావించి మనకు తోచినంతలో నలుగురికి సహాయం పడడంలోనే అనస్తైన నంత్రప్రిటి లభిస్తుందని బోదుపూర్ల 15వ డివిజన్ బిఆర్వెన్ పార్టీ ఇంచార్జ్ సిగురు రేసుక రవికుమార్ అన్నారు. మహిళలను ఆర్థికంగా అభివృద్ధి పరిచేందుకు తమ వంతు సామాజిక బాధ్యతగా 15వ డివిజన్ పరిభలోని పేద, మధ్యతరగతి మహిళలకు కుట్టు మిపపు ఉచితంగా శిక్షణ అందించే ఉచిత శిక్షణ శిబిరాన్ని ప్రారంభించారు. ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్యాలతిథిగా బోదుపూర్ల మునిపల్ కార్బోరేషన్ దీప్మాలీ మేయర్ కొత్త లక్ష్మీ రవి గౌడ పాల్గొన్ని శిక్షణ శిబిరాన్ని ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా కొత్త లక్ష్మీ రవి గౌడ మాట్లాడుతూ మంచి నైపుణ్యం కలిగి సరైన అవకాశం లేక ఎంతో మంది మహిళలు వెనుకబింబి పోతున్నారని అన్నారు. అలాంటి మహిళల కోసం ఉచితంగా కుట్టు మిపు శిక్షణ ఇష్టవుడం మంచి అవకాశం అని మహిళలందరూ ఈ అవకాశాన్ని వినియోగించుకొని ఆర్థికంగా అభివృద్ధి చెందాలని ఆకాంక్షిస్తూ ఈ కార్యక్రమాన్ని ఏర్పాటు చేసిన రేసుక రవీ కుమారులను అభినందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో స్థానిక నాయకులు మహిళలు అధిక సంఖ్యలో పాల్గొన్నారు.



వస్తు కొండూరు రాత్రి బన్నీ పునః ప్రారంభం



నుండి ఈ బస్సు పున ప్రారంభం అయ్యింది ఉదయం 5:30 గంటలకు వస్తే పొప్పార్, గుండాల మీదగా పయా ఆలేరు నుంచి బస్సు ప్రార్థాబాధ వెళ్తుందు ఈ కార్యక్రమంలో మాజీ ఉపసర్వంచ పాలబిందెల లక్ష్యాలు, నాయకులు లవకుమార్ కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకులు, కార్యకర్తలు, తదితరులు పోల్చాన్నారు.

10వ, తరగతి విద్యార్థులకు అల్ ది బెస్ట్



వీరాదిగూడ, క్రీక్ టుడే : తెలంగాణ రావాప్పంగా సోమవారం నుంచి 10వ ఏగతి పరీక్షలు ప్రారంభమవుతున్న నేపట్టి 10లో పీరాదిగూడ మున్సిపల్ కార్యాలై కాంగ్రెస్ పార్టీ అధ్యక్షుడు తుంగతురి 10వ తరగతి విద్యార్థులకు శుభాకాంక్ష తెలియజేశారు. సరైన ప్రణాళికలు రూందించుకొని, విద్యార్థులు పరీక్షలు సన్నద్ధం కావాలని, పెరీక్షల నమయం ఆరోగ్యంపై ప్రత్యేకమైన శక్తి తీసు వాలని, ప్రభుత్వం నిర్వియాచిన సమం నికి ముందే పరీక్ష హాళకు చేరుకునే కింగా పక్క ప్రణాళిక చేసుకోవాలని తగుతురి రవి విద్యార్థులకు సూచించారు.

PLOTS FOR SALE

JANAGAON TOWN

HANUMAKOND ROAD

**78930 45646
96769 74480**

జన్మదిన, వివాహం పదవీ విరమణ సుఖాకాంక్షలు

ఉద్యోగం, వ్యాపారం లియల్ ఎస్టేట్ బహింగ ప్రకటనలు

జయంతి, వర్ధంతి శ్రద్ధాంజలి, నిర్వాణము

స్టేడియంలో 'బాబర్.. బాబర్' అంటూ అభిమానుల అరుపులు..

అలా అలిచి అవమానించుద్దన్న పాక్ స్పీన్సర్

పాకిస్తాన్ నూపర్ లీగ్ (పీఎస్‌ఎల్) లో పెషావర్ జల్లీ తరఫున ఆదుతున్న ఆ దేశ జాతీయ జట్లు మాజీ సారథి బాబర్ ఆజమ్ముకు అక్కడ ఫ్యాన్ ఫాల్స్ యంగ్ ఎక్కువే. అయితే అతడిమీద అభిమానం ఇతరలు మీద దురఖిమానానికి దారితీస్తోంది. తాజగా ఇటువంచి ఘటనే ఒకటి జిరిగింది. పీఎస్‌ఎల్ 2024లో భాగంగా పెషావర్ జల్లీ ఇస్లామాబాద్ యునైటెడ్ మర్యాద జరగుతున్న మ్యాచ్ లో బాబర్ అభిమానులు కొండరు.. ఇస్లామాబాద్ స్లైర్ ఇమాద్ వసింపు లక్ష్మణగా చేసుకుని ‘బాబర్.. బాబర్’ అని అరిచారు. ఇలా అరవడం తప్పని, ఆటగాళ్ల ఒక్కపోరి వీటికి చాలా బాధపడుతారని ఇస్లామాబాద్ సారథి పొదాబ్ భాన్ అస్కిరట వ్యాఖ్యలు చేశాడు. కనిపారం (మార్చి 16) పెషావర్ ఇస్లామాబాద్ మ్యాచ్ సందర్భంగా బౌండరీ లైన్ వద్ద ఉన్న ఇమాద్ వసింపు చూసిన బాబర్ ఫ్యాన్స్.. అతడిని చూస్తూ ‘బాబర్.. బాబర్’ అని బీగ్గరగా అరిచారు. అప్పుడు ఇమాద్ వారిని వారించకుండా ఇంకా అరవండని ఎంకరేష్ చేశాడు. ఈ విపారంపై మ్యాచ్ ముగిశాక నిర్వహించిన ప్రెస్ కాస్టర్స్‌లో పొదాబ్ భాన్ స్పుందించాడు. ‘కచ్చితంగా ఇలాంటివి జరిగినప్పుడు చాలా బాధగా ఉంటుంది. పాకిస్తాన్ తరఫున చాలాకాలంగా ఆదుతూ మ్యాచ్ విషయాలలో భాగస్సుమిగా ఉన్న ఓ క్రికెటర్స్‌పై ఇలా ప్రవర్తించకూడదు. అప్పుడు ఆ క్రికెటర్లు కూడా ఇన్స్ట్రుక్షన్లుగా నా దేశం కోసం క్రికెట్ ఆదుతున్న నస్న వీళ్లంతా ఇలా ట్రేట్ చేస్తున్నారు అని అనుకుంటాడు. ఇది కర్రెక్ట్ కాదు..’ అని వ్యాఖ్యానించాడు. ఇక మ్యాచ్ విషయానికిస్తే.. పెషావర్ జల్లీ నిర్దేశించిన 186 పరుగుల లక్ష్మణి 19 ఓ వరలోనే ఫేదించిన ఇస్లామాబాద్.. పైనల్లో ఈ నెల 18న ముల్కున్ సుల్తాన్తో ఆడనుంది. కాగా బాబర్ ఇమాద్ల మద్దు విభేదాలు ఇప్పటివి కావు. ఈ ఇద్దరూ కలిసి కరాచీ కింగ్స్‌కు ఆదారు. 2023లో బాబర్.. కరాచీని వీడిఎప్పుడు ఇమాద్ బాబర్ను ఉద్దేశించి అసలు అతడు తన సొంత రికార్డుల కోసం చీమ్ కోసం ఏమీ చేయలేదంటూ



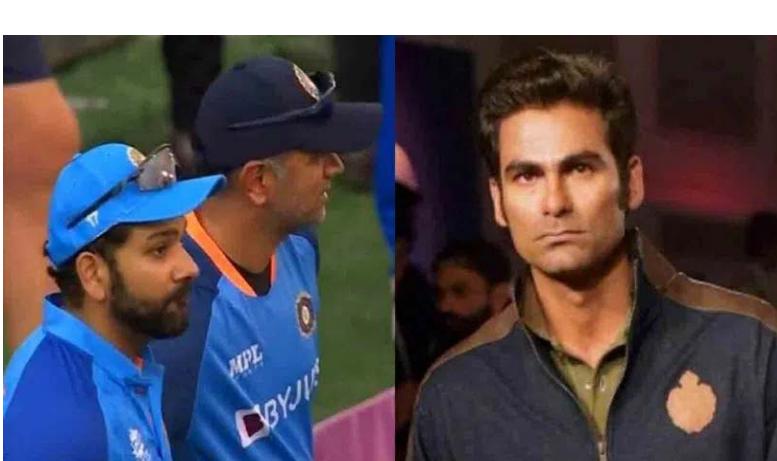
ఒక వ్యక్తి ప్రాణంలో అందే మంచినులు..?



ఉమెన్స్ ప్రీమియర్ లీగ్ (డబ్బుపీఎల్)లో ఆర్టీబీ పైనస్ట్లక్ చేరదం ఇదే ప్రథమం. మళ్ళీ డీసీఎస్.. ఆర్టీబీ తొలిసారి టపీఎల్ పైనస్ట్ల (2009)లో ఓడిసిప్పుడు అప్పుడు ఓడించిన జట్టు డీస్ (డెక్కన్ ఫార్మర్స్). ఇప్పుడు ఆ జట్టు మళ్ళీ డీసీతోనే పోరాధాల్చి ఉంది. కానీ ఇప్పుడు డీస్ అంటే ఫిల్మీ క్యాపిటల్స్. ఈ సెంటివెంట్ వర్గపుట అయితే ఆర్టీబీకి కష్ట గోవిందా.. అని బెంగళూరు అభివృద్ధి అందోళన చెందుతున్నారు. మంధాన అండ్ కో. ఏం చేసేనో..? డబ్బుపీఎల్ రెండో సీజన్లో ఆర్టీబీ.. పటుతూ లేస్తూ పైనస్ట్లకు చేరింది. లీగ్ దశలో ర ఎంచు తెడన ఆ జట్టు.. నాయగిల్లు గలుపులు ఉండయి. కలకత్తాను ఎలమనలు పోరులో బ్యాటింగ్లో తక్కువ సోదే చేసినా బోలింగ్లో మాత్రం అద్భుతంగా రాఫించి పైనస్ట్లక్ అదగుపెట్టింది. ఆ జట్టు ఆలోరోడర్ ఎల్లీస్ పెల్రీపై అతిగా ఆశపడుతోంది. బ్యాటింగ్లో మంధాన, డెవిన్, పెల్రీ, రిచా ఫోవ్, జార్జియా వర్డ్‌ట్రైన్లు ఆ జట్టుకు కీలకం. బోలింగ్లో రేబుకార్, ట్రేయాంక పాటిల్, సోఫీ మెలినెక్ తో పాటు ఆశా శోభనలు ఫిల్టీని కట్టడిచేయగలిగా ఆ జట్టు తొలి ట్రోఫీని ముద్దాడటం పెద్ద కష్టమేమీ కాదు. మరి బెంగళూరు బాబులు సాధించలేని ట్రోఫీని భామలు దక్కించుకుంటారో లేదో చూడాలంటే మరికొన్ని గంటలు వేచి చూడాల్సిందే..

సాంతగడ్డపై వరుస విజయాలతో పైనల్కు దూసుకెళ్లిన భారత జట్టు ఆఖరి మెట్టుపై తడబిడింది. 12 ఏండ్ర తర్వాత స్వేచ్ఛలో కవి కొడుతుండనుకుంటే రోహిత్ సేన అనూహ్వాగా చచికిలివ చీడింది. వాంఘలేటే జరిగిన పైనల్లో భారత జట్టు ఓటమిని ఇప్పటికీ శ్వాస్ మర్మిలోల కపోతున్నారు. 'స్లో పిచ్చను తయారుచేసి కప్పు పోగాట్టారు?' అని క్యార్బట్రపై తీవ్ర విమర్శలు వచ్చిన విషయం తెలిసిందే. తాజాగా టైటిల్ పోరులో రోహిత్ సేన ఓటమిపై మాజీ ఆటగాడు మహ్మద్ కైఫ్ సంచలన కామెంట్ చేశాడు.

టీమిండియా ఓటమికి కెప్పేనీ రోహిత్, కోచ్ రాహుల్ బ్రవిడ్స్ కారణమని కైఫ్ కుండబద్ధులు కొట్టాడు. 'పైనల్కు ప్రతి మాడు రోజుల ముందు రోహిత్, బ్రవిడ్లు పిచ్చను పరిశీలించారు. గంటకు ప్రైమా పిచ్చను చూస్తుండిపోయారు. అయితే.. పిచ్ రంగు మారడం నేను గమనించాను. పిచ్కై అనులు నీళ్లు పోయాలేదు. దాంతో, గడ్డి కొంచెం కూడా కనిపించాలేదు. ఆస్ట్రేలియా స్లో ట్రాక్ ఇద్దామని వాళ్లద్దరూ భావించారు. అదే నిజం. వాంఘదే పిచ్ అలా ఉండడాన్ని అభి మానులు నమ్మలేకపోయారు. కమిన్స్, స్టోర్లలను దృష్టిలో పెట్టుకొని స్లో పిచ్ రూపొందించారు. అనులు.. రోహిత్, బ్రవిడ్లు పిచ్చను సరిగ్గ అంచనా వేయలేకపోయారు. టీమిండియా కవి గెలవకపోవడానికి కారణం వాళ్లే' అని కైఫ్ వెల్లడించాడు. థోనీ సారధ్యంలో..నిరుదు జరిగిన వస్తే వరల్డ్ కవలో టీమిండియా 10 విజయాలతో ప్రత్యర్థులను భయపెట్టింది. కానీ, పైనల్లో మాత్రం సాధారణ జట్టులూ ఆస్ట్రేలియాకు తునంగిని బాగ్రాట్ ట్రాపోర్ట్ విపులమైన నోట్లు ట్రానీస్ నోట్ సాఫర్ డెంచర్స్‌టో నోర్సీగ్



ముంబెకి భారీ షాక్.. ఐపీల్స్‌కు స్టోర్ పేనర్ దూరమయ్యునా..?

ప్రీవెల్ 17వ సీజన్‌కు ముందే పలు ప్రాంతాలకు వరుస శాక్లు తగులుతున్నాయి. ఇప్పటికే ధిలీ క్యాపిటల్స్ స్టోర్ పేనర్లు లుంగీ ఎంగ్రి, బ్యాటర్ హోరీ బ్రాక్లు టోర్చీ దూరమయ్యారు. తాజాగా ముంబై ఇండియాస్ స్టోర్ పేనర్ దిల్సూర్ మధుశనక గాయపడ్డాడు. ల్రీలంక ప్రధాన పేనర్ అయిన మధుశనక ఎడమ కాలి కండరాల నొప్పి కారణంగా బంగ్లాదేశ్‌తో మూడో వన్నేకు స్పీడ్స్టర్ కోలుకునేందుకు రెండు వారాలపైనే పట్టనుంది. దాంతో మధుశనక ప్రీవెల్ తోలి విదుతలో కొన్ని మ్యాచ్‌లకు అందుబాటులో ఉండకపోవచ్చ. మధుశనక గాయంపై లంక బోర్డు శనివారం ప్రకుటన విదురల చేసింది. ‘బంగ్లాదేశ్‌తో’ రెండో వన్నేలో మధుశనక తొడకండరాల గాయంతో మైదానం పీడాడు. అతడు సిరీస్‌లో ఇకకై ఆడదు. అతడు కొన్ని రోజులు రిష్ట బిలిటీస్పెన్ సౌటర్లో గడవమన్నాడు’ అని తెలిపింది.ఇక వాళ్లపైనే భారంభారత గడ్డపై జరిగిన వన్నే వర్తల్ కట్టలో మధుశనక అర్ధుతంగా రాచించాడు. 8 మ్యాచుల్లో ఈ లెక్క ఆర్క్ పేనర్ 21 వికిట్లతో సత్తా చాటాడు. అందులో ఒక ఐదు వికిట్ ప్రదర్శన కూడా ఉంది. దాంతో, ప్రీవెల్ 17వ సీజన్ మినీ వేలంలో మధుశనక కోసం పలు ప్రాంతాల్లు పోలీపడ్డాయి. రూ.50 లక్షల కనీస ధర ఉన్న అతడిని చివరకు ముంబై రూ. 4.60 కోట్లకు కొన్నది. ఇప్పుడు మధుశనక గాయ



ఇమాద్ వనీం ఉచకోత..
పీవన్సల్ పైనల్లో ఇస్తామాబాద్



ప్రాదరాబాద్‌లో వరల్డ్ కవ్ హారీ..

ఆరెంజ్ అర్ట్ స్టోర్ ఎంట్ లాబిలండిపేస్

**వాకంగిలో అత్యుత్తమ టైమింగ్.. భారత
అడ్డెట్కు ఒలింపిక్స్ బెర్**



యుంలో ఫీనిపింగ్ లైన్ చేరుకొని విశ్వ క్రీడలకు అర్థత సాధించాడు. ఈ పోటీలో పెరుకు చెందిన సీజర్ రోడ్గ్రిగ్స్, ఈక్వోడార్ ఆష్ట్రోల్ త్రియాన్ హింటాడోలు తొలి రెండు స్ట్రాన్లో నిలిపారు. ఇక మహిళల విభాగంలో ప్రియాంక గోస్స్యామి.. ఒకస్తే క్యాడ్రోవ్యూయల్ ఎక్స్ట్రావగంజలో క్వాలిష్ట్రై అయింది. అయితే.. వ్యుగ్రత బ్రాంపోటలకు మగ్గురిని మాత్రమే ఒలింపిక్స్కు పంపాల్సి ఉంటుంది. రాంతే, ఎవరిని ఎంపిక చేయాలనేది భారత అష్ట్రోల్క సమాఖ్య నిర్ణయించుసంది.

ప్యారిస్ ఒలింపిక్స్కు వెళ్లే అష్ట్రోల్లు తుది జాబితాను జూన్‌లో ప్రకటిస్తామని చీఫ్ అష్ట్రోల్క్ కోచ్ రాధాకృష్ణన్ నాయర్ వెల్లడించాడు. పేద కుటుంబానికి చెందిన రామ్ చైనాలో నిరుదు జరిగిన 19వ అసియా క్రీడల్లో పతకంతో మెరిసాడు. 35 కిలోమీటర్ల నడకలో 1:20:10 త్రయింగ్‌తో మూడో స్టోనంలో నిలిచి కంచు మోత మోగించాడు. ఈ పోటీల్లో పతకం గెలిచిన మొదటి ఒక భారత అష్ట్రోల్గా రామ్ చరిత స్పష్టించాడు. మొదల్లో మార్ఫాన్ రస్నర్ అయిన రామ్ 10 వేల, 5వేల పరుగుల పాల్గొన్నాడు. అయితే.. కాళ్ల నొప్పుల కారణంగా స్థానిక కోచ్ ప్రమాద్ యాదవ్ సలహాతో వాకర్గా మారాడు.

కింగ్ కోహ్లు ఆగయా.. సంబురాల్స్ ఆల్ బీజీ అబ్బమానులు

ಭಾರತ ಸ್ಟಾರ್ ಕ್ರಿಕೆಟರ್ ವಿರಾಟ್ ಕೋಹಿಟ್ ಜೀವನ್ ಪ್ರೀತಿ 17 ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ವರೂಪ ಮಾಡಿದ್ದು.



బ్రాక్ బస్టర్ కాంబీ లీపీట్.. ‘కార్ల్కెయ 3’పై అవడేట ఇచ్చిన నిఖిల్

2022లో వచ్చిన 'కార్తీకేయ 2' సినిమాతో పాన్ ఇండియా లెవెల్?లో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకొన్నాడు టాలీవున్ యంగ్ హార్స్ నిఫిల్ సిద్ధార్థ . చందు మొదటి దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం ద్విషణాదితేపాటు బాలీవుద్ లోనూ సూపర్ హాట్ అందుకోవడమే కాకుండా భాక్షాఫీన్ వద్ద రూ. 100 కోట్లకు పైగా వసూళ్లను రాబట్టింది. అయితే ఈ సినిమా వచ్చిన రెండు ఏండ్ల తర్వాత నిఫిల్, చందుల కాంబో రిపిట్ కాబోతుంది. తాజాగా కార్తీకేయ 3కు సంబంధించిన అధికారిక ప్రకటన వెలువదింది. ఈ ప్రాణక్షేత్రమైనిఫిల్ సిద్ధార్థ ఎక్స్ వేదికగా ప్రకటిస్తూ.. సరికొత్త సాహసాన్ని వెతికే పనిలో డాక్టర్ కార్తీకేయ నిమగ్నమయ్యారు.

త్వరలో రానున్నాం అంటూ నిఖిల్ రాసుకోవచ్చాడు. ఇక ఈ సినిమాకు సంబంధించిన ప్రీ ప్రోడక్షన్ పసులు జరుగుతుండగా.. ‘కార్టికేయ 2’తో పోలీస్ ఇది భారీ బడ్జెట్ రూపొందించపున్నట్టు టూక్. నిఖిల్ మరోవైపు పాన్ ఇండియా చిత్రం స్వయంభు చేస్తున్నాడు. ఈ సినిమాకు భరత్ కృష్ణమాచారి దర్శకత్వం వహస్తుండగా.. మలయాళ భాష సంయుక్తమీనన్ ఫీ మేల్ లీడ్ రోల్లో నల్గొంది. ఇక హిస్టారికల్ బ్యాక్‌డ్రాఫ్ట్లో రానున్న ఈ సినిమాలో నిఖిల్? ఓ యోదుది? పాత్రలో కనిపించపున్నారు.



‘ఉన్నాడ్ భగవ సింగ్’ తీజర్క ముహూర్తం ఫైక్లు?

టూలీవ్‌వ్స్ హీర్స్ పవన్ కల్యాణ్ కథానాయకుడిగా నిటిస్తున్న చిత్రాలలో ఒకటి 'స్టార్ భగవ్తు సింగ్' ఈ సినిమాకు గభ్యర్ సింగ్ ఫేమ్ హరీట్ శంకర్ దర్శకత్వం వహిస్తుండగా.. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ సంస్కృతి నిర్మిస్తోంది. తాజాగా ఈ సినిమా నుంచి మేకర్స్ బిగ్ అవ్డెట్ ఇష్టునుస్తుల్లు ప్రకటించిన విషయం తెలిసిందే. తాజాగా దీనికి సంబంధించి ఎక్కు వేదికాగా మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ అవ్డెట్ ఇచ్చారు. "ఎక్కుపెక్కు ది అన్? ఎక్కుపెక్కెడ్" అంటూ మార్చి 19 డేట్స్ ఓ పోస్ట్ పెట్టింది ఈ మూవీ నిర్మాణ సంస్కృతి మూవీ మేకర్స్.

ಇತ್ತಲ್ಲಿನ ಪವನ್ ಕರ್ಣಾಟಕ ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್‌ನೇ ಪ್ರಾಳೆನ್ನು ಪೊಲೋಲು ಕನಿಪಿಂಚಾಯಿ. ಅಂತೆ ಮಾರ್ಪಿಗೆ 19ನ ಈ ಸೀನಿಮಾ ಟೀಕ್‌ರನ್‌ನು ರಿಲೀಜ್ ಚೇಸುನ್ನಾರು ಫೌನ್‌ನ್ ಫಿಲ್ಮ್ ಅಯಿಪೋರೂರು. ಅಂದುಕೇ ಪವನ್ ದ್ವಿತೀಯ ಚೆಬುತನ್ನು ಪೊಲೋಲನು ಪ್ರಾಳೆ ಚೇಸಾರಂಟಾ ಕಾರ್‌ಮೆಂಟ್‌ನ ಪೆಡುತನ್ನಾರು. ಇತ್ತಲ್ಲಿನ ಟೀಕ್‌ರನ್‌ನು “ಶೈಲ್ಯ ದೂ ಇತ್ತಲ್ಲಿನ್” ಅಂತಾ ಡ್ರೆಕರ್ಕ್ ಹಾರ್ಟ್ ಶಂಕರ್ ರಿಟ್ರೈಟ್ ವೇದಾರು. ಮೊತ್ತಾನಿಕಿ ಒಟ್ಟು ಅವ್ಯಾಪ್ತಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರ್ವಾದ್ಯಾಸ ಭಾಗಗೆ ಸೀನಿಗೆ ಪ್ರಾಳೆ ಟ್ರೈಲರ್‌ನ್ ತೆಗ ತ್ರೈಂಡ್ ಅವಶ್ಯಕಂದಿ. ಇತ್ತಲ್ಲಿನ ಮೂಲ್ಯ ನ್ನು 2022ರ್‌ನೇ ಮೊದಲೈನ ವಿವರಣೆ ತೆಗಿಲಿಸಿದೆ. ಇಪ್ಪತ್ತಿಕೆ ಕಾನ್‌ನ್ ಪೆಡ್ರೂಲ್ ಪೂರ್ತಿ ಚೇಸುಕುನ್ನು ಈ ಚಿತ್ರಂ ಅಂದ್ರಾಪ್ರದೇಶ್ ಎನ್‌ಎಸ್‌ಕಲ್ ಸಮಯಂ ಕಾವಡಂತ್ತೆ ವಾಯಿದಾ ಪಡಿಸಿದಿ.



మగాఫ్సన్ పట్టమన్ కోలీవుడ్ హార్స్ విశాల్

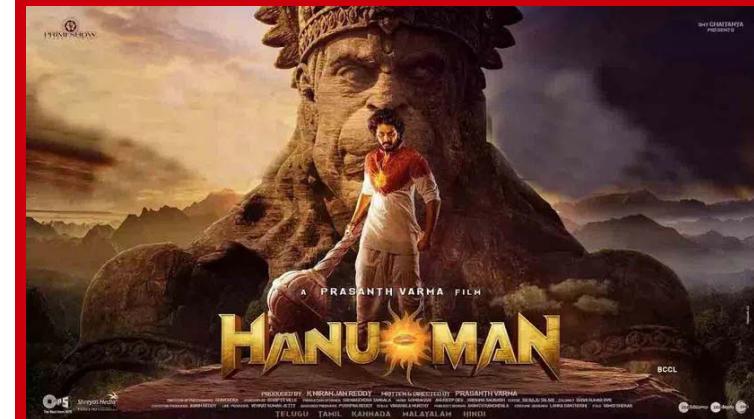
తమిళ హీరో విశాల్ అనగానే ప్రేక్షకులకు ముందుగా గుర్తుకొచ్చేది యాక్సెస్ చిత్రాలే. కోలీవుడ్‌తో పాటు టూలీవుడ్‌లో తనకంటూ ప్రత్యేక ఇమేజ్ నంపాదించుకున్నాడు. ఇక విశాల్ నుంచి రాబోతపును తదుపరి పూర్తి యాక్సెస్ చిత్రం ‘రత్నం’. హరి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతపును ఈ చిత్రాన్ని జీ స్టోడియోన్, స్టోన్ బెంచ్ ఫిల్మ్ బ్యాసర్లు నంయుక్కంగా నిర్మించాయి. కార్త్రికేయన్ నంతానం నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు. అయితే ఈ సినిమా అనంతరం దర్శకత్వ బాధ్యతలు చేపట్టనున్నాడు విశాల్. కోలీవుడ్ దర్శకుడు మిస్టీ దర్శకత్వంలో పచ్చిన చిత్రం ‘డిటెక్షివ్’. ఈ సినిమా తమిళంతో పాటు తెలుగులో మంచి హిట్ అందు కుండి ఉండుతే ఈ విశాల్ కింట టీకోల్డ్ లాగులద్దా, ‘ఇస్తోకి ?’ దర్శకుడిగా వాసాగురు విశాల్

A portrait of Indian actor Rana Daggubati. He has dark hair and a beard, and is wearing an orange V-neck shirt. He is looking slightly to the left with his right hand resting against his chin in a thoughtful pose.

ప్రత్యేక పోస్ట్ పెట్టడు 25 ఏంప్ల తర్వాత ఎట్లకేలకు నేను అనుకున్న ప్రయాణం మొదలైంది. నా కల, నా ఆకాంక్ష, నా మొదటి ఆలోచన ఎట్లకేలకు నా జీవితంలో నిజం కాబోతోంది. అవును, నా కెరీర్లో అత్యంత సహాలుతో కూడిన కొత్త బాధ్యతను తీసుకోబోతున్నాము; దర్శకుడిగా పరిచయమవడం అన్నది నా కెరీర్లో అత్యంత సహాలుతో కూడుకున్నది. నా ట్రైల్యూన్లో వస్తున్న తెలి చిత్రం ఒత్తుపురివాలన్ 2 %ది % చదిల్కెంప్ల్ 2 కోసం లందన్ బయలుదేరాం. అజర్ణబైజాన్, మాల్కూల్లో పూ టింగ్ చేయబోతున్నాం. దీన్ని వళ్ళించడానికి మాటలు రావడం లేదు. మనం పడిన కష్టం ఎప్పుడూ వ్యధా కాదు అంటూ నా తండ్రి తీసే డెంచె గూడక్క, కిల్చు గూడక్క, సున్ కెలొం నుసిసెకు

పుక్కలకు ఓటీటీలోకి వచ్చేసిన

హానుమాన్.. స్తోమింగ్ ఎక్కడంటే?.



టాలీవుడ్ రిసెంట్ బ్లౌక్ బస్టర్ హానుమాన్ ఎట్లేకెలకు ఓటీలీకి వచ్చేసింది. స్టోర్ దర్జకుడు ప్రశాంత్ వర్ష దర్జకుస్టంలో వచ్చిన ఈ సినిమాలో తేజ సజ్జు కథా నాయకుడిగా నటించాడు. జనపరి 12న విడు దల్లన ఈ సినిమా బాక్సోఫిస్ వద్ద బ్లౌక్ బస్టర్గా నిలిచింది. ఇప్పటివరకు నుమారు రూ.300 కోట్లకు పైగా వసూళ్ళయు రాబట్టింది. అయితే థియేటర్లో విడుదల్లి రెండు నెలలకు పైగా అయిన ఇప్పటివరకు ఓటీలీకి రాలేదు. ఇక ఎప్పుడు ఓటీలీకి వస్తుండా ఎప్పుడెవ్వుడు చూడామూ అని ఎదురుచూస్తున్న ప్రేక్షకులకు తీపి కబురు అందిస్తూ. తాజాగా ఓటీలీకి వచ్చే సినిమా తెలుగు, హింది, తమిళం, కన్నడ తడితర భాషలల్లో ట్రైమింగ్ అవుపుంది. ఈ విషయాన్ని దర్జకుడు ప్రశాంత్ వర్ష ఎక్కు వేడికగా ప్రకటించాడు. ఈ సినిమా కథ ఏమి యునికి వస్తే.. ఆది అంజనాద్రి అనే ఊహా (ప్రాంతం. ఆ హూల్స్ హానుమంతు (తేజా సజ్జ) ఒక మామూలు కుర్రాడు. చిన్న చిన్న దొంగతాలు చేస్తూ సరదాగా కాలం గడిపే స్సుంటాడు. అనుకోని సంఘటనతో హాను మంతకి కొన్ని తీఱిత శక్తులు వస్తాయి. ఆ శక్తుల గురించి తెలుసుకున్న ప్రేభల్ (వినయీరాయ్) అంజనాద్రి వస్తాడు. హాను మంతు వద్ద శక్తులని తన వశం చేసుకొని ప్రపంచంలోనే అత్యుత్తమ శక్తివంతుడు

‘కీడాకోలా’ వివాదంపై తొలినాలగా స్పందించిన దర్శకుడు తరుణ భాస్కర



మధ్య కొంచెం కమ్మునీషిప్స్ గ్రామంలో వచ్చింది. అది మా సైడ్ నుంచి.. చరక్కు సార్ సైడ్ నుంచి కూడా జరిగింది. ఎవర్రెనా సరే ఏడైనా కొత్తగా చేయాలని అను కుంటారు. అంతే కాకుండా మన సినీ దిగ్బుజాలును గౌరవించాల్సిన అవసరం కూడా ఉంది. అంతకు మించి ఏం లేదు. ఎవర్ని అగోరపవరచాలనే ఉద్దేశం ఏం ఉండదు. మీరు కూడా చూస్తున్నారు. నేను చేసేది చిన్న సినిమాలు. పెద్ద స్టోర్స్ తో ఏదో కమర్సిటీల్ గా చెయ్యాలని నేను అనుకోను. నాకు కమర్సిటీల్ మంటాల్ లేదు. మా పరకు ఏడైనా కొత్తగా చేయాలనే ప్రయత్నం చేశాం అని తరువాత భాస్కర్ తెలిపాడు.

టూలీవుడ్ డైరెక్టర్ తరుణ్ భాస్కర్ దాస్యం తెరకెక్కించిన ‘కీడా కోలా’ సినిమా వివాదంలో చిక్కుతన్న సంగతి తెలిసిందే. లాజెండరీ సింగర్ ఎస్పీ బాలసుబ్రమణ్యం కొడుకు ఎస్పీ చరణ్ కీడా కోలా టీమ్కు లీగల్ నోటీసులు పంపాడు. తన తండ్రి (ఎస్పీ బాలసుబ్రమణ్యం) వాయస్కు ఏష(ఆర్టీఫిషియల్ ఇంపెలిజెన్స్) సాయంతో రీ క్రియేట్ చేసి కీడా కోలా సినిమాలో వాడుకున్నారుకు కీడా కోలా చిత్ర నిర్మాతలే పొటు సంగీత దర్శకుడు వివేక్ సాగర్లలకు ఎస్పీ చరణ్ నోటీసులు పంపారు. అయితే ఈ కాంట్రావ్హనీపై తరుణ్ భాస్కర్ తాజాగా స్పందించారు. కమ్యూనికేషన్ వచ్చిన చిత్రం ‘కీడా కోలా’ బ్రాష్టాన్సందం, తైత్తిన్ రాష్ట్ర పాత్రల్లో సట్టించారు. నరికొ మూవీ దగ్గబాటి రానా నమ్మి వచ్చి మంచి విజయం అస్తిత్వంలో ఎస్పీ బాలు పాడించారు. ఇక అనుమతి ‘కీడా కోలా’ చిత్ర నిర్మాతల్లో

‘యానిమల్’ వివాదం.. సంఘం రెడ్డి వ్యాఖ్యలపై సుందరించిన జావేద్ అక్బర్



చెంపదెబు కొట్టడం సరనదేని చెప్పడం వంటివి ఉంటాయి. అయి ఇలాంటి సీన్ను ఉన్నప్పటికీ ఆ సినిమా సూపర్ దూపర్ హిట్ ; మారిండని ఇలాంటి విత్రాలను ప్రైక్స్ కులు ఎలా హిట్ చేస్తున్నారు అర్థం కావడం లేదని జావేడ్ అక్త్ర్ అభిప్రాయపడ్డారు. సమాజసిని ఇది ఎంతో ప్రమాదకరం అని ఆయన అందోళన చెందారు. అయి దీనికి కొంటర్గా సందీప్ సృందిస్తా ‘మిర్చాపూర్’ నిర్మించి సమయంలో ఇదే విషయాన్ని అయన తన తనయుడు ఘర్ఱన్ అక్త్ర్ కు ఎందుకు చెప్పలేదు. సినీస్ట్లో చాలా అసర్పు పదాలు ఉంటాయి. ఇప్పటివరకూ నేను దా చూదలేదు. మా సినిమాలాపై వ్యాఖ్యలు చేసే ఆయన తన కుమారుడు వర్ణను ఎందుకు చెప్పడం లేదు అని ప్రత్యేంచారు. బాలీవుడు నటుడు రథబీర్ కపూర్, అర్జున్ రద్ది ఫేమ్ సందీప్ రెష్టి వం